Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Почетненский учебно-воспитательный комплекс»

муниципального образования Красноперекопский район

Республики Крым

**КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ**

**«БОЕВОЙ И ТРУДОВОЙ СЛАВЫ»**

с. Почетное, 2022 г.

1. **Пояснительная записка.**

В настоящее время воспитанию патриотизма у российских граждан отведена роль важнейшего направления деятельности общества и государства. Правовой основой патриотического воспитания на современном этапе являются Конституция Российской Федерации, Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании», Указ Президента Российской Федерации «О концепции национальной безопасности Российской Федерации» и другие нормативные акты Российской Федерации в части, касающейся вопросов патриотического воспитания. В Постановлении Правительства Российской Федерации «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» отражена совокупность официально принятых взглядов на государственную политику в области патриотического воспитания. Таким образом, патриотизм призван придать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России гражданской ответственности, духовности, формирования у граждан позитивных ценностей и качеств, он напрямую согласуется с общегосударственными задачами страны по укреплению Отечества, по обеспечению его жизненно важных интересов и устойчивого развития.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острейших проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Деятельности школьного музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций.

Ни для кого не секрет, что приоритеты современного общества расставлены, увы, не в пользу духовно-нравственных ценностей. В связи этим школа, выполняя социальный заказ общества все большее внимание должна уделять именно воспитательному аспекту современного образовательного процесса. Воспитать гражданина и патриота — вот основная задача школы.

Именно деятельность школьного музея помогает решать эту проблему в школе. Школьный музеи является одной из форм интеграции основного и дополнительного образования детей, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Об этом говорится и в новых образовательных стандартах: программа общего образования «должна быть направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе ОУ, семьи и других институтов общества.

**Музей – это живая связь поколений,** которая необходима как для сохранения исторической памяти народа, так и ***для воспитания высоких нравственных качеств человека,*** чувства любви к родному краю, к Отечеству, формирования гражданского самосознания подрастающего поколения.

Музейная педагогика – технология познания мира, как одно из направления деятельности музея, становится всё более привычной в практике духовно-нравственного, гражданско-патриотического, историко-краеведческого воспитания личности в едином образовательном процессе, воспитывающая гражданско-патриотические чувства, способствует развитию творческих способностей, коммуникативных компетенции, навыков исследовательской работы учащихся, столь необходимых в современном мире.

Предполагаемая концепция является частью воспитательной системы школы, основана на потребность воспитания патриота и гражданина, базируется на истории и традициях школы, края, страны и предполагает использование всех возможных форм и методов музейной педагогики. В этой связи актуальным является:

* изменение форм работы школьного музея в организации познавательной и коммуникативной деятельности обучающихся; регионализация образования (изучая историю школы, расширяем знания по истории края, истории Родины).
* воспитание патриотов своей школы, края, страны.
* для классных руководителей и учителей, выбравших гражданско-патриотическое направление в своей воспитательной работе, предлагаются тематические экскурсии, встречи в музейной комнате;
* на базе музейного комплекса на индивидуальных занятиях учащиеся школы имеют возможность подготовиться к школьным и городским олимпиадам по истории, обществознанию, научно-исследовательским конференциям.
* предусматривается возможность участия в ней всех учащихся школы и других учебных заведениях, которые работают по собственным программам и выполняют исследовательские задания.
1. **Кратка информация о музее**

Музей **«Боевой и трудовой славы»** расположен по адресу: с. Почетное, ул. Ленина дом № 48, Красноперекопский район, Республика Крым.

***Контактный телефон:*** +7(978)823-43-66

***Адрес электронной почты***: pochetnenskij\_uvk@krpero.rk.gov.ru

***Директор школы:*** Черныш Светлана Николаевна

***Руководитель музея:*** Жалилова Левиза Якубовна

***Характеристика помещения:*** классная комната 37,7м2

***Профиль музея:*** краеведческий

**Краткая историческая справка:**

Музей **«Боевой и трудовой славы»** был открыт в 1975году, реконструирован и повторено открыт 1988г.

11 апреля 2016 года музею выдано свидетельство №18213 о присвоении статуса «Школьный музей». Профиль музея: краеведческий.

***Разделы экспозиций:***

1. Страницы истории села и школы
2. Великая Отечественная война
3. Битва под Москвой
4. Сталинградская битва
5. Курская битва
6. Крымская война
7. Наши односельчане, участвовавшие в освобождении Перекопа
8. К подвигу героев сердцем прикоснись
9. Экскурсии по местам. боевой и трудовой славы

***Краткая характеристика основного фонда музея:***

*Количество экспонатов подлинного фонда*- 57.

*Количество экспонатов основного фонда*- 57.

*Экспонатов, подлежащих учету в государственных музеях* - нет.

*Количество экспонатов вспомогательного фонда (экскурсии, сценарии)* - 10.

*Медиатека* –5 дисков, 10 презентаций, 2 видеокассеты.

В музее хранятся вещественные памятники – фрагменты боевого оружия ВОВ, предметы быта, письменные материалы – письма, документы, книги, газеты, стенды, альбомы, папки, фотодокументы, фотографии, план, карта, рассказывающие об истории родного края.

1. **Нормативно-правовые документы.**

Организация деятельности школьного музея во многом опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации:

* Статьи 67 Конституции Российской Федерации, согласно которой важнейшим приоритетом государственной политики Российской Федерации являются дети;
* Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации";
* Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666 "О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года";
* Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 декабря 2016 г. № 642 "О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации";
* Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года";
* Государственной программы Российской Федерации "Развитие культуры", утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие культуры";
* Государственной программы Российской Федерации "Развитие образования", утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования";
* Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р;
* Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2019 г. № 2129-р;
* Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 ноября 2020 г. № 3081-р;
* Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. № 3894-р;
* Паспорта национального проекта "Образование";
* Паспорта национального проекта "Культура".

1. **Цели и задачи школьного музея.**

**Целью** создания музея является формирование у обучающихся граждански-патриотических качеств, расширение кругозора и воспитание познавательных интересов и способностей, овладение учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности.

**Задачи**:

Для реализации этой цели в рамках развития школьного музея ставятся следующие задачи:

* формирование эффективной работы по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого подростка, готовности приносить пользу обществу и государству;
* формирование учащихся социально-ориентированных норм поведения, культуры межнационального общения;
* утверждение в сознании и чувствах воспитанников патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края;
* привлечение учащихся к работе по возрождению и сохранению культурных и духовно-нравственных ценностей родного края;
* проведение обоснованной организаторской деятельности по созданию условий для гражданско-патриотического воспитания школьников,
* передача жизненного опыта от поколения к поколению;
* активизация творческого потенциала воспитанников, родителей, педагогов;
* внедрение информационно коммуникационных и инновационных технологий в музейно-педагогическую деятельность.

***Реализация целей и задач предполагает:***

Музей становится средством развития личности ребенка. Он является одновременно и учебным классом, и игровой площадкой, и творческой мастерской, и клубом по интересам. Он раздвигает привычные границы представления о музее.

***В образовательной сфере*** – учащиеся приобретают знания по истории района, учатся связывать эти знания с историей России в целом.

Развитие образования детей средствами музейной педагогики.

 ***В развивающей сфере*** – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков в самостоятельной работе по профилю музея; умения по организации и проведению экскурсий, по проведению мероприятии на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще — в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников как полноправных и активных граждан России.

***В воспитательной сфере*** – воспитание у учащихся чувства уважения к истории России, своей малой родине, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории России, неотъемлемой частью которой является история нашей школы, история нашего города.

И главное, что у ребят формируются гражданские качества личности, воспитывается доброта, порядочность, честность, чувство долга; развивается индивидуальность.

Музей должен содействовать развитию коммуникативных компетенции, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколении. Музей должен стать не просто особой музейной комнатой школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

1. **Основные принципы работы школьного музея.**

В основу концепции развития школьного музея положены принципы гуманистической педагогики:

• Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;

• Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития школьного музея;

• Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;

• Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных воин, ветеранами педагогического труда;

• Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности школьного музея;

• Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов;

• Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;

• Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;

• Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференции, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

1. **Основные направления деятельности музея.**
* История Великой Отечественной войны;
* История родного края и быта народов России;
* История школы.
1. **Основные виды деятельности школьного музея.**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Содержание |
| Поисковая работа и работа с музейным фондом | 1. Инвентаризация имеющихся музейных предметов.
2. Создание инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение.
3. Систематизация музейных предметов по разделам и по темам.
4. Создание нормативных актов и документов по деятельности музея.
5. Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами. Сбор предметов старинного быта, документов, фотографий, изделий, связанных с народным творчеством, ремеслом, военными действиями.
6. Составление картотеки музейных предметов.
7. Создание условии для хранения экспонатов.
8. Составление лекций, бесед, тематических карточек, ведение документации.
 |
| Научно-исследовательская работа | 1. Поиск адресов и сбор информации о ветеранах ВОВ, учителях, выпускниках школы.
2. Организация проектной деятельности по созданию летописи школы, Книги памяти.
3. Накапливание материалов по истории ВОВ и этнографии родного края.
4. Написание рефератов учащимися на темы, связанные с историей ВОВ, традиционной культурой, бытом, языком народа.
5. Собирание произведений фольклора: народных песен, частушек, сказок, загадок, пословиц, прибауток.
6. Запись народных праздников, обрядов, обычаев, суеверий.
7. Создание видео- и мультимедийных творческих проектов для сайта музея.
8. Результаты исследований представлять на районные, городские научно-практические конференции.
 |
| Экскурсионно-просветительская работа | 1. Организация постоянных (с изменением и дополнением) и временных выставок и экспозиции музейных предметов, литературы, тематических материалов, творчества и достижений учащихся, родителей, учителей.
2. Проведение экскурсий, бесед, музейных уроков, устных журналов, классных часов.
3. Встречи с ветеранами войн, краеведами, поэтами, художниками, другими интересными людьми.
4. Дни открытых дверей.
5. Творческие отчеты.
6. Использование музейных предметов на уроках и во внеурочной работе.
7. Обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсии.
8. Консультации, практические занятия по работе с рефератами, проектами, исследовательскими работами, проведению мероприятии и уроков с краеведческой и военно-патриотической тематикой, составлению программ.
9. Постоянное пополнение музейной библиотеки, тематических папок с материалами.
10. Сотрудничество с музеями, архивами, учреждениями дополнительного образования, библиотеками. Обмен опытом с музеями других школ и города.
11. Целенаправленное использование материалов курсов, конференций, семинаров в работе школьного музея.
 |
| Творческая работа | 1. Проведение в музее занятий кружков, мастерских, связанных с краеведением, рукоделием.
2. Организация выставок творческих работ учащихся, их достижении.
3. Привлечение учащихся для демонстрации в музее поделок, сделанных на занятиях рукотворного мастерства.
4. Участие в краеведческих конкурсах, викторинах, олимпиадах и других мероприятиях школы, района, области.
5. Уроки Мужества.
6. Уроки Мира.
 |
| Организационная работа | 1. Создание актива музея.
2. Планирование работы музея.
3. Создание творческих групп.
4. Составление программы исследовательской деятельности.
5. Организация встреч, поздравлений ветеранов, досуговой деятельности обучающихся.
6. Оснащение и оборудование школьного музея.
7. Изготовление стендов, витрин, макетов.
8. Ремонтные и технические работы.
 |

1. **Педагогические технологии**

Успех работы школьного музея зависит, прежде всего, от участия в ней широкого постоянного ученического актива, способного систематически собирать, изучать и обрабатывать новые материалы, оказывать содействие педагогу в их использовании. Реализация цели и задач Концепции предполагает активное участие школьников в работе музея, а, следовательно, требует применения технологии, активизирующих их деятельность. Поэтому работа музея строится на использовании таких педагогических технологии, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании, как:

• метод проектов;

• ученическое исследование;

• игровые технологии;

• образовательные путешествия;

• технология коллективных творческих дел (КТД);

• технология проблемного обучения;

• икт

***Формы работы:***

• практическая работа;

• учебные экскурсии вне музея;

• туристические поездки;

• уроки в музее, классные часы;

• встречи, сборы, собрания;

• экскурсии в музее, интерактивные занятия;

• уроки мужества, акции, вахты памяти;

• веб-квесты, игровые занятия для дошкольников и младших школьников;

• тематические кинолектории.

1. **Взаимодействие в условиях социокультурного пространства района и города**

Школьный музей работает в тесном контакте со многими общественными и государственными организациями города и района:

* Почетненский сельский дом культуры;
* МБУДО "КДМШ" МОГОКРК;
* МБОУДОД "ЦДЮТ" г. Красноперекопск;
* МБУК "Красноперекопский городской Дворец культуры";
* МБУДО "ЭВРИКА" Красноперекопского района
1. **Механизм реализации развития школьного музея.**

***10.1. Руководство работой музея.***

Работой руководит Совет музея, в который входят администрация школы, педагоги, учащиеся и родители. Привлекая актив учащихся, Совет:

• направляет собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития музейных экспозиций;

• организует учет и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям музеев,

• разрабатывает план работы.

Главную координацию деятельности по развитию и организации работы музея осуществляют директор школы, его заместитель по воспитательной работе. Они обеспечивают контроль над тем, чтобы материалы использовались в учебной, внеурочной, внешкольной работе, чтобы все документы, особенно подлинники, бережно хранились.

Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора школы. Он отвечает за успешное выполнение задач, возложенных на него, а также за состояние, сохранность и использование по назначению музейного собрания и имущества комнаты.

***Реализация Данной концепции включает в себя работу:***

* С ученическим коллективом.
* С педагогическим коллективом.
* С родителями.
* С ветеранами.

 ***10.2. Работа с ученическим коллективом*** осуществляется во взаимодействии с классными и общешкольными активами и работе с учащимися, не входящими в актив музея.

 Задачи работы с учащимися:

• Увлечение учащихся музейной работой.

• Активное вовлечение учащихся в деятельность актива музея.

• Поддержание инициативы и самостоятельности учащихся.

• Формирование ответственности за порученное дело.

• Формирование и обучение активов школы и классов.

• Помощь в организации экскурсии, проведении уроков, планировании, организации и последующем анализе мероприятий различного направления.

• Координация деятельности всех органов и объединений учащихся школы.

Ежегодное активное участие активистов музея в региональных и городских конкурсах и смотрах, научно-исследовательских конференциях и т.п. позволяет обеспечить массовую подготовку школьников к современным социально-экономическим условиям жизни, через вовлечение их в игры, экскурсии, круглые столы, поисково-исследовательскую, творческую и иную работу в наиболее актуальных областях знании.

***Позиция ученика в реализации концепции:***

* Позиция созидания;
* Не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь;
* Личная ответственность в отношении к прошлому, настоящему и будущему;
* Бережное и уважительное отношение к культурному наследию;
* От ученика требуется не запоминание всего, а понимание и эмоционально-нравственная оценка,

В рамках данной концепции каждый учащийся, в зависимости от своих интересов, потребностей, склонностей, возрастных и физиологических возможностей, организаторских и творческих способностей, может выбрать дело по душе.

Работа в музее проводится в соответствии со спецификой каждой ступени школьного образования, направлены на развитие личности ребенка. В музее планируется проводить занятия и для групп детского сада, младших школьников.

***10.3. Работа с педагогическим коллективом*** школы является одним из важного направления в деле формирования патриотического воспитания обучающихся. Здесь очень важна роль массного руководителя, так как он должен создать атмосферу откровенности, доверительности, открытости к диалогу и сотрудничеству со школьным музеем. Задачи работы с педагогическим коллективом:

• Организация семинаров, круглых столов, мастер-классов по теме школьных музеев, разработка проектов и программ;

• Активное участие классных руководителей, учителей-предметников в жизнедеятельности школьного музея.

• Помощь учителям в организации уроков, экскурсий и мероприятий на базе музея.

• Организация классным руководителем разнообразных видов деятельности, вовлекающих учащихся в поисково-исследовательскую краеведческую, общественно-полезную работу и в общественно-ценные социализирующие отношения.

• Включение всех классных коллективов в деятельность школьного музея.

Главная задача педагогического коллектива школы состоит в том, чтобы максимально использовать музейную педагогику в учебно-воспитательном процессе.

***Примерные мероприятия с педагогическим коллективом:***

1. Консультации классных руководителей и учителей-предметников по их участию в работе музейной комнаты. Создание картотеки методического материала по проведению классных часов для классных руководителей, сборники рекомендации по организации проектной и исследовательской работы с учащимися.
2. Заседание МО классных руководителей по темам: «Воспитание гражданственности и патриотизма обучающихся посредством музеев», «Коллективно-творческая деятельность учащихся. Методика проектной работы», «Проектно-исследовательская деятельность обучающихся, посвященная 75- -летию Великой Победы».
3. Консультации по проведению уроков и мероприятии на базе школьного музея.
4. Индивидуальные консультации по методическим вопросам организации внеклассных мероприятий на базе школьного музея.
5. Проведение акций «Лента Памяти», «Письмо солдату», «Связь поколении не только слова», вахта Памяти, концерты и многое другое.
6. Разработка совместных проектов по внеурочной деятельности.
7. Привлечение педагогов к работе в Совете и Активе музея.

***Позиция учителя (руководителя музейной комнатой, классного руководителя) в реализации программы:***

* Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями;
* Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции;
* Воспитание эмоции, развитие воображения и фантазии, творческой активности;
* Создание в музейной комнате условий, при которых работа с аудиторией протекала бы наиболее эффективно;
* Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением различных партнеров;
* Деятельность руководителя музеев содействует становлению, образованию и воспитанию личности школьника, нравственно и духовно обогащенного историческим опытом поколении на основе активного использования историко-культурного наследия края;

***10.4. Работа с родителями*** предполагает объединение усилий семьи и школы в формировании юного гражданина, координацию их деятельности для решения поставленных задач, а также формирование единого воспитательного пространства.

Многие родители обучающихся учились в нашей школе, вместе с детьми и классными руководителями живут одной жизнью, объединены едиными воспитательными целями. Наша программа предполагает совместную работу учащихся и их родителей в школьном музее. Это дает свои положительные результаты. Например, вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми в музейной работе дает хорошую возможность для роста учащихся в личностном плане — ребята с удовольствием включаются в классные, а затем и общественные мероприятия, начинают проявлять себя в самоуправлении школы. Также это дает большой стимул во взаимовоспитании, в формировании лучших человеческих качеств, сохранении и приумножении традиций школы.

***Задачи работы с родителями:***

* Просвещение родителей по вопросам необходимости совместной деятельности в школьном музее.
* Анализ результативности работы школьного музея.
* Вовлечение родительского актива в деятельность школьного музея.
* Совершенствование взаимодействия школы с учреждениями социальной сферы.

***Примерные мероприятия с родителями:***

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей.
	* Формирование у учащихся активной позиции гражданина.
	* Ориентации на выбор профессии.
	* Нравственные ценности учащихся.
2. Вовлечение родителей в деятельность школьного музея и музейного актива:
* Родительские собрания.
* Совместные дела: туристско-спортивные праздники, походы, экскурсии, наблюдения, эксперименты, оформление альбомов, плакатов, выпуск стенгазет, совместные праздники и посиделки и др.
* Проведение совместных мероприятии на базе школьного музея:
	+ «По страницам семейного альбома»
	+ «Профессии наших родителей»
	+ «История моей семьи в истории моей страны»
	+ «Выставка семейного творчества»
	+ «Семейная реликвия»
	+ Проект «Мое Советское детство»
	+ «Стена Памяти»
1. Помощь в укреплении материально-технической базы музейных комнат.
2. Участие в анкетировании, социологических опросах.
3. Открытые уроки и внеклассные мероприятия, экскурсии.
4. Индивидуальные тематические консультации.
5. **Этапы реализации Концепции**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Время** | **Задачи на данном этапе** |
| Подготовительный | 2022 - 2023 | * Формирование стратегической цели и разработка Программы гражданско-патриотического воспитания школьников;
* Выработка нового педагогического мышления;
* Определение приоритетных направлений в работе;
* Формирование коллектива единомышленников;
* Установление партнерских отношений с государственными, общественными и ветеранскими организациями с целью реализации государственной программы по патриотическому воспитанию и гражданскому образованию;
* Организовать сбор материалов, фотографий, воспоминании воинов, принимавших участие в Великой Отечественной войне для увековечивания памяти о воинах;
* Разработать программу гражданского и патриотического воспитания начальной школы в соответствии с задачами, выдвигаемыми ФГОС, что позволяет усилить воспитательную и патриотическую работу в школе;
* Проведения комплекса мероприятий, посвященных празднованию Победы в Великой Отечественной войне;
* Сделать экспозицию «Бессмертный полк школы»;
* Разработать концепцию развития школьного музея на период 202023-2024гг.
 |
| Основной | 2024- 2025 | * Реализация Программы гражданско-патриотического воспитания школьников;
* Выбор системообразующих видов деятельности;
* Формирование ученического актива музея через реализацию программы «Активисты школьных музеев»;
* Мониторинг мероприятий гражданско-патриотической направленности;
* Активное участие в мероприятиях гражданско-патриотической направленности и краеведческих конкурсах, и смотрах разного уровня;
* Научно-исследовательская работа по изучению документов, газетных статей, литературных произведений о Великой Отечественной воине и ее участниках;
* Пополнение фондов музея в результате переписки, встреч, бесед;
* Организация на базе музеев конкурсов и проектов;
* Продолжить работу по систематизации собранных материалов;
* Составить тематическую и библиографическую картотеку по материалам о Великой Отечественной воине;
* Приглашать ветеранов на встречи, проводить уроки Мужества;
* Разработать музейные экскурсии по Великим Победам 1943-1944гг.;
* Систематизировать собранный материал и оформить стенды в музее по новым разделам о Великой Отечественной войне;
* Организация конкурсов и проектов;
 |
| Аналитический  | 2016 - 2017 | * Мониторинг реализации Концепции развития музея;
* Обобщение и распространение педагогического опыта по гражданско-патриотическому воспитанию школьников средствами музейной педагогики.
 |

1. **Ожидаемые результаты, показатели результативности развития школьного музея.**

 Результатами работы школьного музея должны стать:

***Для образовательного учреждения:***

1. Создание школьных музейных экспозиции в соответствии с требованиями.

2. Превращение музея в центр патриотического воспитания, интегрирующего образовательные и воспитательные функции, для достижения единой цели — целостного формирования личности и её ведущих качеств -патриотизма и историко- культурного самосознания.

***В отношении ученика:***

1. Более высокий уровень патриотизма и гражданственности.

2. Улучшение коммуникативных навыков обучающихся.

3. Участие в профильных конкурсах всех уровней.

4. Реализация исследовательского потенциала школьников.

5. Самореализация учащихся в дополнительном образовании.

6. Реализация потребности детей в деятельности по интересам.

***В отношении педагога:***

1. Самостоятельное проектирование собственной обучающей деятельности на основе музейной педагогики.

2. Освоение и расширение деятельностного подхода в обучении.

3. Увеличение исследовательской компоненты в преподавании.

 ***Для окружающего социума:***

1. Школа станет центром воспитания гражданственности для образовательных учреждений района и города.

1. **Перспективы развития школьного музея.**

1. Поиск возможностей для организации встреч с музеями города на базе школьного.

2. Оформление и издание Книги Памяти, полученных от родственников участников ВОВ.

3. Создание электронной базы фондов музея.

4. Продолжение сотрудничества с Советом ветеранов и другими ветеранскими организациями.

5. Продолжение научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся на базе музея.

6. Создание раздела на сайте школы.

1. **Перспективный план работы МБОУ Почетненский УВК на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1. Поисковая работа и работа с музейным фондом |
|  | Заседание Совета музея. | 1 раз в четверть | Зам. директора  |
|  | Составление перспективного плана работы на 2022-2023 уч.год. | Сентябрь ежегодно | Зам. директора, руководитель музея, совет музея. |
|  | Оформление инвентаризационной книги, учетных карточек. | В течении года | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Изучение современных информационных технологии и применение их в работе музея. | 2022-2023 | Руководитель музея |
|  | Создание электронной картотеки музея. | 2022-2024 | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Создание проектной группы и обучающихся проектной деятельности. | 2022-2024 | Руководитель музея, учителя предметники  |
|  | Продолжить сбор материала по профилю музеев. | Ежегодно  | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Сбор материала об участниках Великой Отечественной воины (воспоминания личные и родственников, письма, фотографии, газетные публикации) | Ежегодно  | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Продолжить работу над составлением списка ветеранов и участников Великой Отечественной воины села. | Ежегодно  | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Своевременно собирать фотоматериал о медалистах школы. | Ежегодно  | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Продолжить сбор фото и видеоматериалов по профилям музейных классов. | Ежегодно  | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Обобщить итоги работы музеев. | Май(ежегодно) | Руководитель музея, совет музея. |
| 2. Научно-исследовательская деятельность |
|  | Уроки по учебным предметам, используя материал музея (уроки истории, литературы, классные часы и т.п.) | В течение года согласно учебному плану | Учителя предметники, классные руководители. |
|  | Социальные проекты:«Бессмертный полк школы»«Ветераны труда школы» | 2022-2023 | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Викторина «Знаешь ли ты историю образования Красноперекопского района?» | Май(ежегодно) | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Создание мультимедийных пособий, сайта, виртуального музея по профилю музея. | Ежегодно  | Руководитель музея, совет музея. |
| 3. Экскурсионно-просветительская деятельность |
|  | Проведение экскурсий в школьном музее для обучающихся и гостей школы, учителей и выпускников школы, оставивших свой след в истории края и страны.  | В течение года  | Экскурсоводы музея |
|  | Выступление на ШМО учителей предметников и ШМО классных руководителей о значении музея в обучении и воспитании школьников  | Ежегодно  | Руководитель музея |
|  | Проведение тематических экскурсии для родителей, учащихся и гостей школы | в течение года | Экскурсоводы музея |
|  | Участие в муниципальных краеведческих конкурсах, конференциях с использованием материалов музейных экспозиции | ежегодно | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Оказание помощи педагогам школы с использованием музейного материала | в течение года | Руководитель музея |
|  | Вахта памяти: возложение цветов к Братской могиле советских воинов 1941-1944 годы | ежегодно | Зам. директора, руководитель музея, классные руководители. |
|  | Проведение на базе музее выставки детских сочинении, поделок, газет и | ежегодно | Руководители музеев |
|  | Организация книжных выставок по определённой тематике, связанной со знаменательными датами | ежегодно | Библиотекарь |
| 4. Организационная работа |
|  | Проведение школьных встреч:а) Единый день краеведенияб) Встреча с участниками боевых действий | ежегодно | Зам. директора, руководитель музея, совет музея. |
|  | Поддерживать связь с городским историко-краеведческим музеем, с библиотекой школы, с военкоматом и полицией — с выпускниками, работающими в УВД. | в течение года | Зам. директора, руководитель музея, совет музея. |
|  | Распространение опыта работы музея в СМИ. | ежегодно | Зам. директора, руководитель музея, совет музея. |
|  | Организация лекториев для родителей на базе музея. | ежегодно | Зам. директора, руководитель музея, совет музея. |
|  | Организация презентации школьного музея. | ежегодно | Зам. директора, руководитель музея, совет музея. |
|  | Создание информационных буклетов о музее. | ежегодно | Зам. директора, руководитель музея, совет музея. |
| 5. Творческая работа |
|  | Создание электронных экспозиции | 2022-2024 | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Реставрация экспонатов | По мере необходим ости | Руководитель музея, совет музея. |
|  | Пополнение фондов музея, оформленными силами учащихся поисковым материалом | ежегодно | Руководитель музея, совет музея, классные руководители, учителя предметники, обучающиеся школы |
|  | Оформление стендов. | 2022-2024 | Руководитель музея, совет музея, обучающиеся школы. |
|  | Организация общешкольных мероприятии с использованием музеев по месячным циклам. | Ежегодно  | Руководитель музея, совет музея, классные руководители, учителя предметники. |
| 6. Материально-техническая база |
|  | Изготовление стендовых щитов и витрин в соответствии с тематикой экспозиции и современными технологиями | По мере необходимости | Директор, зам. директора, завхоз. |
|  | Текущий ремонт музейных классов | По мере необходимости | Директор, зам. директора, завхоз. |